نقود مصادرة

للاستاذ كامل المهندس

في الرابع والعشرين من شهر تشرين الأول سنة ١٩٦٠ رنّ هاتف مخفر المركز (١) في جسر الشغور وإذ بمدير المنطقة يطلب من رئيس المخفر التوجّه إلى قرية القيسية حيث عثر فيها على كنز ثمين ، وفي الحال توجّه رئيس المخفر على رأس قوة الى القرية المذكورة وبعد البحث عن الأشخاص الذين عثروا على الكنز وأخذ إفاداتهم تبيّن ما يلي :

بينما كان المدعو علي شعبان يحفر مع عدد من العمال أساساً لدار يريد بناءها إذ هو يعثر على أرض حجرية مرصوفة كانت أساساً لدار قديمة ؛ فتابع عمله واقتلع عدداً من البلاط ، ولكن معول القلع وقع صدفة على جرّة صغيرة من الفخار فحطمها وتناثر ما فيها من نقود ذهبية ، وأخذ العمال والأطفال يتخاطفون هذه النقود واحتفظ كل واحد بنصيبه ؛ ولكن على ما يبدو أن مختار القرية الذي لم يكن حاضراً تفجير الكنز ، لم يرق له هذا العمل فأخبر رئيس المنطقة الذي أمر بدوره رجال الشرطة بالتحقيق ومصادرة النقود . وتمكّن رجال الأمن من جمع سبعة وعشرين ديناراً عباسياً أودعت متحف حلب، وكوفيء المختار بمائة ليرة سورية على إخباره هذا .

إننا لا نريد التعرّض لافادة كل من العمال والأطفال الذين تخاطفوا النقود ، ولكن أمرين رئيسيين في ضبط الشرطة يلفتان النظر :

أولهما حجم الجرّة التي كانت تحتوي على النقود ، فيقول الشهود إنها بحجم الرّمانة ، علماً بأنها تحطمت وتناثرت أجزاؤها ، ولم يعد بالامكان تقدير حجمها إلاّ بجمع اجزائها ، ونحن إذا سلمنا جدلاً بأنها بهذا الحجم الموصوف فلا بد وأنها تتسع لأكثر من سبعة وعشرين ديناراً ، كما لابد من أن عدداً كبيراً من النقود قد اختفى ولم يعلن عنه .

وثانيهما المكان الذي عثر فيه على الجرّة ، إنه لاشك مكان أثري قد يكون بناء ذا قيمة فنية أو تاريخية بدليل أن رجال الشرطة يصفون الأحجار المقتلعة بأنها أحجار قديمة

---

(١) منطقة الجسر مخفر المركز رقم ٢٤٦٣ تاريخ ٢٤/١٠/٩٦٠ .

مربعة الشكل تارة ومستطيلة تارة أخرى ، وقد يضم هذا البناء آثاراً أخرى ولكن صاحب الدار سرعـان ما بنى فوقه جدرانا ارتفعت الى مترين وطمس معالمـه حين وصل رجال الشرطة اليه .

النقود :

كانت النقود في حالة سيئة جداً فوزنت فوراً وكان وزنها [١١٠] غرام ثم أرسلت إلى التنظيف ، ونحن إذا كنا نود نشر أكثرها على صفحات هذه المجلة فما ذلك إلا مشاركة منا في اطلاع المختصين من مقتني النقود أو علمائها على النواة الأولى التي ضمها متحفنا وهو لم يكتمل بناؤه الجديد بعد ، بالاضافة إلى أننا لم نقتن فيما سبق أية قطعة نقدية عربية ، ولكن هذا التقصير سوف يسده عزم مديرية الآثار العامة على تأسيس جناح للآثار الاسلامية حالمـا يتم بناء المتحف الجديد .

ولدى قراءة هذه الدنانير ومقارنتها من حيث وزنها وقطرهـا ، أو من حيث الألقاب والأسماء التي نقشت عليها تبيـّن أنهـا تؤلف ثروة كبيرة لمتحف حلب ، فهي لا تعود إلى عهد خليفة واحد ، بل إلى عدد مختلف من الخلفاء ، وكأن الذي جمعها تعمّد ذلك حباً منه بتخليد ذكرى كل خليفة عنده أو هواية منه وهذا مما يزيد في اعتقادنا بأن الجرّة الفخارية كانت تحتوي على أكثر من هـذا العدد إذ وجد نقص في عـدد الخلفاء وثغرات فيما بين عهودهم .

لا بد لنا قبل البحث في كل قطعة على حده من تقديم لمحة موجزة عن الدينار الاسلامي . فالعرب قبل الإسلام إن في الحجاز أو في سورية لم تكن لهم شخصية سياسية متميزة وبالتالي لم تكن لهم عملة خاصة يتداولون بها فتداولو بنقود الفرس والروم ، ولما جاء الرسول ﷺ أقرّ (١) العرب على هذا التداول لأن الدولة الإسلامية كانت حديثة العهد ولم تلتفت إلى التنظيم إلاّ بعد أن قوّضت أركان الدولتين الكبيرتين الفرس والروم اللتين كانتا مصدر خطر عليها . وقد عرّبت كلمة دينار بدليل الآية الكريمة : « ومن أهل الكتـاب من أن تأمنه (٢) بقنطار يؤده اليك ومنهم من أن تأمنه بدينار لايؤده اليك إلا مادمت عليه قائماً . . » وقد يكون أصلها يونانيا ـ لاتينيا Dinarius . وكان وزن الدينار الصحيح ٤،٢٥ غرام وهو يوافق وزن

(١) فتوح البلدان للبلاذري دار النشر للجامعيين ص ٦٥٢ .
(٢) الموسوعة الاسلامية باللغة الفرنسية .

السوليدوس البيزنطي الذي كان[١] ينطبق بدوره على الدرهم الأتيكي في العهود الأخيرة ، وقد عرف العرب أيضاً من الأوزان القنطار ، والمثقال والدرهم والقيراط والأوقية وغيرها ، وإذا أردنا أن نقارن بعض هذه الأوزان بما لدينا اليوم من وحدة الوزن فيكون ذلك على الشكل التالي :

درهم شرعي [٢]	=	١٤,٤٧٧٢٥	قيراطاً	=	٢,٩٨٥ غرام
دينار مثقال شرعي	=	٢١,٦٨٥٢٥	=	=	٤,٢٦٥ =
درهم بغدادي	=	١٦	=	=	٣,٢٩٩٢ =
مثقال بغدادي	=	٢٤	=	=	٤,٩٤٨٨ =
درهم تركي	=	١٦	=	=	٣,٥٠٧٠ =
مثقال تركي	=	٢٤	=	=	٤,٨١٢ =

والمثقال في سوريا يساوي ٢٤ قيراطاً ووزنه عند الصاغة ٤,٩٠ غرام أما الشعيرة وقد عرفها العرب أيضاً فهي جزء من ستين من وزن الدرهم .

ولم يكن العرب[٣] يعدون النقود عداً بل يزنوها وزنا وكانت الطريقة في وزنها أن تقارن بكمية من العملة الجيدة ، ثم ظهرت بعض الوزنات من المعدن أو الحديد في العهد الإسلامي ولكن ليس لها نماذج اليوم ، حتى كان عهد عبد الملك بن مروان فأمر أن يكون الوزن من الزجاج وهو غير قابل للتغيير زيادة أو نقصاناً وسميت هذه الوزنات لسنج أو الصنج وقد عمل بها في مصر منذ العهد الأموي حتى العهد المملوكي ، ويظهر أن كلمة سنج فارسية الأصل تعني[٤] /حجرة/ .

وقد اعتبر المسلمون الدنانير من الذهب الخالص (التبر) وتعاملوا بها على هذا الأساس كما فرضت الزكاة عليها وعلى الدراهم بمعدل ٢,٥٪ فقد كتب الرسول ﷺ الى عامله معاذ : « خذ من كل مائتي درهم خمسة دراهم[٥] ومن كل عشرين مثقالاً من ذهب نصف مثقال »

ولكن هذا التبر لم يكن ذهباً خالصاً في بعض الأحيان فقد غش الأعاجم العملة كما غشها المسلمون فيما بعد وكما تغش في كل عصر ولذلك اتخذ المسلمون كثيراً من الاجراءات الزجرية بحق كل من يغش العملة سيما في أيام الحجاج وما بعده حيث « اتخذ دار ضرب وجمع

---

(١) الموسوعة الإسلامية باللغة الفرنسية .
(٢) الدينار الإسلامي في المتحف العراقي لناصر السيد محمود النقشبندي مطبوعات المجمع العلمي . الجزء الأول .
(٣) الموسوعة الإسلامية باللغة الفرنسية ص ١٠٠٢ .
(٤) الموسوعة الإسلامية باللغة الفرنسية .
(٥) كشف الحقائق ، عبد الحكيم الأفغاني ص ١٠٤ .

فيها الطباعين (١) فكان يضرب المال للسلطان . . . وختم أيدي الطباعين » وقد أفرط ولاة بني أمية في الشدّة على الطباعين وخاصة لما ولي عمر بن هبيرة وخالد البجلي ثم خالد القسري فعمر بن يوسف وأصبحت نقودهم هي النقود المعترف بهـا حتى زمن العباسيين وما دونها سميت بالنقود المكروهة .

يكاد يجمع المؤرخون بأن عبد الملك بن مروان هو أول من نقش العملة الاسلامية على طرازها الموجود . « وفي هذه السنة أمر (٢) عبد الملك بن مروان بنقش الدنانير والدراهم . » أي في سنة ٧٧ هـ ولكن يبدو أن لعبد الملك بن مروان تجارب في نقش الدينار سبقت هذه السنة وتبدأ بعد عام (٣) الجماعة أي منذ سنة ٧٤ وهي السنة الثانية لمقتل عبد الله بن الزبير نقشها على الطراز البيزنطي أولا ثم استقرت في سنة ٧٧ هـ على طرازها المعروف ، وهناك روايات عديدة تجعل معاوية بن أبي سفيان أو مصعب بن الزبير أول من ضرب الدنانير ولكنها لم تؤيد بعد .

إن الدنانير التي لدينا تعود كلها إلى العصر العباسي وتبدأ بالخليفة المنصور الذي حكم من سنة ١٣٦ هـ إلى ١٥٨ هـ ويلاحظ أن العباسيين استبدلوا سورة الأخلاص التي نقشها الأمويون على مركز الوجـه بجملة [محمد رسول الله] انظر دينار رقم ١ و ٢ كما أنهم لم يذكروا اسم مدينة الضرب في باديء أمرهم رغم أن الخليفة المنصور نقل إلى بغداد محل الضرب منذ سنة ١٤٦ هـ (٤) وسماها مدينة السلام .

ولم يغير الخليفة المهدي (دينار رقم ٣) من نمط دينار المنصور شيئاً .

أما الهادي فقد ذكر اسماء بعض امرائه على ديناره مثل علي وجعفر والعـلاء وليس لدينا من دنانيره شيىء .

وإذا بحثنا في الدنانير رقم ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ فنجدها كلها للرشيد الذي حكم منذ سنة ١٧٠ هـ حتى سنة ١٩٣ هـ وضرب انواعا مختلفة من الدنانير فدينار رقم /٤/ لايختلف عن الدنانير السابقة بشيء اما الدينار رقم ٥ ، ٦ فعلى أسفل المركز من الوجه كلمة جعفر ويقصد بها جعفر بن (٥) يحيى البرمكي الذي أمّر على مصر وبقى أسمه يكتب على الدنانير منذ سنة ١٧٦ هـ حتى سنة ١٨٦ وقتل عام ١٨٧ هـ .

أما الدينار رقم ٧ فنجد على نطاقه جملة (مما أمر به الأمير الأمين محمد ابن أمير المؤمنين)

(١) فتوح البلدان ص ٦٥٦ .
(٢) الطبري ص ٢٤٢ .
(٣) فتوح البلدان ص ٦٥٤ .
(٤) الدينار الاسلامي للنقشبندي .
(٥) الدينار الإسلامي للنقشبندي .

ويقصد به ولي العهد الأمين ، أما الدينار رقم ٨ فقد ضرب به بلقبه فقط (الخليفة) .
وإذا انتقلنا إلى الدينار رقم ٩ فنجده للأمين الذي ذكر كلمة خليفة في أعلى مركز الوجه واسمه في أسفل هذا المركز .

أما المأمون الذي حكم منذ سنة ١٩٨ هـ حتى سنة ٢١٨ فقد ضرب أنواعاً عديدة من الدنانير فدينار رقم ١٠ ذكر في أعلى مركز الوجه « ذو الرياستين » وفي أسفل هذا المركز الفضل كما نقش في أسفل مركز الظهر كلمة المطلب . ويقصد بهذا الأخير « المطلب[1] ابن عبد الله بن الهيثم الخزاعي الذي تولى إمارة مصر من سنة ١٩٨ هو حتى سنة ٢٠٠ هـ » أما كلمتي « ذو الرياستين ، والفضل » فيقصد بهما « الفضل[2] بن عبد الله بن سهل وزير المأمون لقبه بهذا سنة ١٩٦ هـ وكتب على سيفه من جانب (رياسة العلم) ومن جانب رياسة الحرب قتل في سنة ٢٠٢ هـ » .

ويلاحظ في الدينار رقم « ١١ » انعكاس الوضع ففي الأعلى كلمة الفضل بالإضافة إلى (لله) وفي الأسفل ذو الرياستين أما في الظهر فقد أضيف إلى أسفل المركز كلمة « لله الأمر » كما يلاحظ أن هذا الدينار يحمل اسم مدينة الضرب وهي مصر مع العلم أن مكان الضرب أخذ يذكر على الدينار منذ سنة ١٩٨ هـ والمأمون هو أول من فعل ذلك .

أما الدينار رقم (١٢) فقد ضربه المأمون باسمه الصريح بالإضافة إلى اسم أحد أمرائه . ففي أعلى مركز الوجه كتب كلمة (الخليفة) وفي أسفل هذا المركز نقش اسمه (المأمون) أما في أسفل مركز الظهر فقد نقش اسم عبيد الله بن السري » وهو عبيد الله بن السري بن الحكم تولى إمارة مصر[3] سنة ٢٠٦ هـ إلى سنة ٢١١ هـ » ويلاحظ على الدينار رقم (١٣) كتابة جديدة على الطوق وهي « لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذٍ يفرح المؤمنون بنصر الله » وهذه الآية تكتب لأول مرة على الدينار الإسلامي . كما لم يذكر المأمون على هـذا الدينار أحداً من أمرائه حتى ولا اسمه .

أما المعتصم فقد ضرب دنانيره باسمه فقط لاحظ دينار رقم ١٤ المضروب بمدينة السـلام كما يلاحظ استكمال الآية المنقوشة على طوق الوجه « محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون » علماً بأن هـذه الجملة الأخيرة بدأ بنقشها المأمون[4] منذ سنة ٢١٤ .

---

(١) الدينار الإسلامي للنقشبندي .
(٢) الدينار الإسلامي ص ٤٣
(٣) الدينار الإسلامي ص ٤٤ .
(٤) الدينار الإسلامي للنقشبندي ص ٤٥ .

واستمر الواثق بالله يضرب الدينار باسمه الخاص دينار رقم (١٥) ذاكراً مدينة الضرب

أما المتوكل على الله الذي حكم من سنة ٢٣٢ هـ حتى سنة ٢٤٧ هـ فقد ذكر اسمه في أسفل مركز الوجه كما ذكر لقب ولده محمد المعتز « المعتز بالله » في أسفل مركز الظهر ومن دنانيره ماضرب في مدينة السلام (دينار رقم ١٦) وفي سمرقند (دينار رقم ١٧) وفي مصر دينار رقم ١٨) ، وكذلك فعل المستعين بالله حيث نقش اسمه في أسفل مركز الوجه واسم ولي عهده (العباس بن أمير المؤمنين) في نهاية مركز الظهر (دينار رقم ١٩) هذا ولهذين الخليفتين دنانير باسمها الخاص دون ذكر أبنائها .

أما الخليفة المعتز فقد أضاف إلى اسمه المنقوش في نهاية مركز الوجه لقبه « المعتز بالله أمير المؤمنين » كما ذكر اسم ابنه في أسفل مركز الظهر « عبد الله بن أمير المؤمنين » وللخليفة المعتمد على الله الذي حكم منذ سنة ٢٥٦ هـ حتى ٢١٩ أنواع عديدة من الدنانير فيلاحظ على الدينار رقم (٢١) نقش اسمه المعتمد على الله في أسفل مركز الوجه ، وكلمة المفوض إلى الله في أسفل مركز الظهر « والمفوض هذا هو[1] جعفر بن الخليفة المعتمد لقبه بالمفوض وولاه مصر والمغرب وخلع من ولاية العهد سنة ٢٧٩ هـ وأسقط اسمه من السكة » أما الدينار رقم (٢٢) فقد نقش عليه في أسفل مركز الظهر كلمة (الموفق بالله) ويقصد به « طلحة أخو المعتمد الخليفة[2] ولقب بالموفق » . هذا وقد ضرب المعتمد أيضاً دنانير باسمه بالاضافة الى اسم وزرائه ، فالدينار رقم [٢٣] يحمل في أسفل مركز الوجه اسم المعتمد على الله ثم [ذو الوزارتين] وهذا اللقب يعود للوزير « صاعد بن مخلد . تقلد[3] الوزارة والقيادة من سنة ٢٧٤ هـ الى سنة ٢٧٧ هـ » أما الدنانير الأربع الباقية فبعضها ممحى تعذّرت قراءته وبعضها لم يحلّ بعد لوجود تناقضات فيه .

ويتضح من هذه الدنانير المنشورة أنها تعود الى أحـد عشر خليفة من أهم خلفاء بني العبّاس ، وإن وجد بعض النقص إن في سني الحكم أو في تسلسل الخلفاء فمرد ذلك على الغالب إلى اختفاء بعض الدنانير عند من تخاطفوا الكنز .

كامل المهندس

---

(١) الدينار الإسلامي للنقشبندي ص ٤٨ .

(٢) الدينار الإسلامي للنقشبندي ص ٤٨ .

(٣) الدينار الإسلامي للنقشبندي ٤٨ .

دينار رقم ١

الوجه	الظهر
محمد	لا إله إلا
رسول	الله وحده
الله	لا شريك له
الطوق بسم الله ضرب هذا الدينر	محمد رسول الله أرسله بالهدى
سنة ١٥٢	ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن ٤،٢ غرام

القطر ١٩ مم

دينار رقم ٢

الوجه	الظهر
محمد	لا إله إلا
رسول	الله وحده
الله	لاشريك له
الطوق بسم الله ضرب هذا الدينر	محمد رسول الله أرسله بالهدى
سنة ١٥٣	ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن ٣،٦ غرام

القطر ١٧ مم

دينار رقم ٣

الوجه	الظهر
محمد	لا إله إلا
رسول	الله وحده
الله	لا شريك له
الطوق بسم الله ضرب هذا الدينر	محمد رسول الله أرسله بالهدى
سنة ١٦٨	ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن ٣و٨ غرام

القطر ١٧ مم

دينار رقم ٤

الوجه	الظهر
محمد	لا إله إلا
رسول	الله وحده
الله	لاشريك له
الطوق بسم الله ضرب هذا الدينر	محمد رسول الله أرسله بالهدى
سنة ٢٧٠	ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن ٣,٦ غرام

القطر ١٩ مم

دينار رقم ٥

الوجه	الظهر
محمد	لا إله إلا
رسول	الله وحده
الله	لاشريك له
جعفر	

الطوق	
بسم الله ضرب هذا الدينر	محمد رسول الله أرسله بالهدى
سنة ١٨١	ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن ٤،٢ غرام

القطر ١٧ مم

دينار رقم ٦

الوجه	الظهر
محمد	لا إله إلا
رسول	الله وحده
الله	لاشريك له
جعفر	

الطوق	
بسم الله ضرب هذا الدينر	محمد رسول الله أرسله بالهدى
سنة ١٨٣	ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن ٣،٨ غرام

القطر ١٧ مم

دينار رقم ٧

الوجه	الظهر
محمد	لا إله إلا
رسول	الله وحده
الله	لا شريك له
الطوق بسم الله ضرب هذا الدينر	محمد رسول الله أرسله بالهدى
سنة ١٨٥	ودين الحق ليظهره على الدين كله
النطاق مما أمر به الأمير الأمين .	
محمد بن أمير المؤمنين .	

الوزن ٤ غرام

القطر ١٩ مم

دينار رقم ٨

الوجه	الظهر
محمد	لا إله إلا
رسول	الله وحده
الله	لا شريك له
الخليفة	
الطوق بسم الله ضرب هذا الدينر	محمد رسول الله أرسله بالهدى
سنة ١٩٠	ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن ٤،١٥ غرام

القطر ١٧ مم

دينار رقم ٩

الوجه

الخليفة

محمد

رسول

الله

الأمين

النطاق بسم الله ضرب هذا الدينر
سنة ١٩٥

الظهر

لا إله إلا
الله وحده
لا شريك له

محمد رسول الله أرسله بالهدى
ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن ٤،٢ غرام
القطر ١٩ مم

دينار رقم ١٠

الوجه

ذو الرياستين

محمد

رسول

الله

الفضل

الطوق بسم الله ضرب هذا الدينر
سنة ١٩٩

الظهر

لا إله إلا
الله وحده
لا شريك له
المطلب

محمد رسول الله أرسله بالهدى
ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن ٤و٢ غرام
القطر ١٩ مم

دينار رقم ١١

الوجه	الظهر
لله الفضل	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لا شريك له
الله	لله الأمر
ذو الرياستين	

الطوق بسم الله ضرب هذا الدينر بمصر سنة ٢٠١   محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن ٤٫٢ غرام

القطر ١٨ مم

دينار رقم ١٢

الوجه	الظهر
الخليفة	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لا شريك له
الله	عبيد الله بن السري
المأمون	

الطوق بسم الله ضرب هذا الدينر سنة ٢٠٧   محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن ٤٫٢ غرام

دينار رقم ١٣

الوجه	الظهر
لله	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لاشريك له
الله	

الطوق محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله النطاق بسم الله ضرب هذا الدينر سنة ٢٠٩ الطوق لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

الوزن ٤ غرام

القطر ١٨ مم

دينار رقم ١٤

الوجه	الظهر
لله	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لاشريك له
الله	
المعتصم بالله	النطاق بسم الله ضرب هذا الدينر
محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين	بمدينة السلام سنة ٢٢٢
الحق ليظهره على الدين كله ولوكره	الطوق لله الأمر من قبل ومن بعد
المشركون	ويومئذيفرح المؤمنون بنصر الله

الوزن ٤٫٢ غرام

القطر ٢١ مم

دينار رقم ١٥

الوجه	الظهر
لله	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لاشريك له
الله	النطاق بسم الله ضرب هذا الدينر
الواثق بالله	بمدينة السلام سنة ٢٢٧
الطوق محمد رسول الله ارسله	الطوق لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ
بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله	يفرح المؤمنون بنصر الله

وزن ٤ غرام

قطر ٢٠ مم

دينار رقم ١٦

الوجه	الظهر
لله	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لاشريك له
الله	المعتز بالله
المتوكل على الله	
الطوق محمد رسول الله أرسله بالهدى	النطاق بسم الله ضرب هذا الدينر
ودين الحق ليظهره على الدين	بمدينة السلام سنة ٢٤٠
كله ولو كره المشركون	الطوق لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ
	يفرح المؤمنون بنصر الله

الوزن ٢و٤ غرام

القطر ٢٠ مم

دينار رقم ١٧

الوجه	الظهر
لله	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لا شريك له
الله	المعتز بالله
المتوكل على الله	

الطوق محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

النطاق بسم الله ضرب هذا الدينر بسمرقند سنة ٢٤٤

الطوق لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

الوزن ٤٫٢ غرام

القطر ١٨ مم

دينار رقم ١٨

الوجه	الظهر
لله	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لاشريك له
الله	المعتز بالله
المتوكل على الله	

الطوق محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

النطاق بسم الله ضرب هذا الدينر بمصر سنة ٢٢٥

الطوق لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

وزن ٣٫٩ غرام

قطر ٢١ مم

دينار رقم ١٩

الوجه	الظهر
الله	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لاشريك له
الله	العباس بن
المستعين بالله	أمير المؤمنين

الطوق ممحي

وزن ٤و٤٤ غرام

قطر ٢١ مم

دينار رقم ٢٠

الوجه	الظهر
لله	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لاشريك له
الله	عبد الله بن
المعتز بالله	امير المؤمنين
أمير المؤمنين	

الطوق محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

النطاق بسم الله ضرب هذا الدينر بمصر ٢٥٤

الطوق لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

وزن ٤ غرام

قطر ٢٢

دينار رقم ٢١

الوجه	الظهر
لله	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لا شريك له
الله	المفوض إلى الله
المعتمد على الله	

الطوق محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

النطاق بسم الله ضرب هـذا الدينر بمصر سنة ٢٦٤

الطوق لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

الوزن ٤٫٢ غرام

القطر ٢٢ مم

دينار رقم ٢٢

الوجه	الظهر
لله	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لاشريك له
الله	الموفق بالله
المعتمد على الله	

الطوق محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

النطاق بسم الله ضرب هـذا الدينر بمدينة السلام سنة ٢٦٥

الطوق لله الأمرمن قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

الوزن ٤٫٣ غرام

قطر ٢٣ مم

دينار رقم ٢٣

الوجه	الظهر
لله	لا إله إلا
محمد	الله وحده
رسول	لاشريك له
الله	المفوض إلى الله
المعتمد على الله	النطاق بسم الله ضرب هذا الدينر
ذو الوزارتين	سنة ٢٧١
الطوق محمد رسول الله أرسله بالهدى	الطوق لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ
ودين الحق ليظهره على الدين .	يفرح المؤمنون بنصر الله
كله ولو كره المشركون	

وزن ٤،١٥ غرام

قطر ٢٣ مم



